

# MUZEUM BRATŘÍ ČAPKŮ MALÉ SVATOŇOVICE

## ZPRÁVA O ČINNOSTI ZA ROK 2018



### I. ČINNOST

Nová otevírací doba muzea je v sezonním provozu od května do října takto:

květen, červen, září: pondělí – zavřeno, úterý – neděle: 9:00 – 12:00; 12:30 - 17:00

červenec, srpen: pondělí – zavřeno, úterý – pátek: 10:00 – 12:00; 12:30 - 18:00,

sobota – neděle: 9:00 – 12:00; 12:30 - 17:00

říjen: pondělí, sobota, neděle – zavřeno, úterý – pátek: 9:00 – 12:00; 12:30 - 16:00

listopad – duben: zavřeno (otevřeno pouze po předchozí telefonické dohodě, pro skupiny o min. počtu 10-ti osob lze domluvit návštěvu muzea i mimo uvedené dny a hodiny).

Pondělky jsou vyhrazeny ohlášeným, badatelským a specifickým návštěvám. Návštěvnost muzea za rok 2018 činí 3789 návštěvníků. Číslo nezahrnuje badatelské a další specifické návštěvy, vernisáže, návštěvníky přednášek a návštěvníky Turistického informačního centra, které je součástí Muzea bratří Čapků. U těchto případů je návštěvnost 6120 návštěvníků a 645 návštěvníků je ze zahraničí, kteří obcí projíždějí jako turisté v zájezdové dopravě a navštíví Turistické informační centrum pro různé informační letáčky.

#### 1. Výstavní činnost

V roce 2018 v prostorách muzea proběhla jedna výstava s názvem TVÁŘE PRVNÍ REPUBLIKY (28.10.2018 – 5.11.2018) Obrazy akademické sochařky a výtvarnice Jany Bačové Kroftové s tematickým zaměřením při příležitosti 100. výročí vzniku Československé republiky. Editorská práce a produkce : Lenka Jaklová. *(foto v obrazové příloze)*

#### 2. Sbírky a akviziční činnost

V přírůstkové knize je k 31. 12. 2018 zapsáno celkem 489 předmětů sborníkového fondu Muzea bratří Čapků.

Revize předmětů proběhla za rok 2018 v rámci inventarizace a nedostatky zjištěny nebyly. Od října 2018 se začalo pracovat na elektronické digitalizaci všech předmětů sborníkového fondu, díky které se následně aktualizuje a provede zápis sbírkových předmětů do Centrální evidence sbírek (tato aktualizace a zápis nebyl doposud proveden).

#### 3. Doprovodné programy

Kromě komentovaných prohlídek expozic pro veřejnost nabízí muzeum pro školní skupiny pracovní listy, které vyhledávací formou zainteresují žáky k výkladu a dohledání si informací v expozicích. Výklad pro školní skupiny je koncipován od 80 minut až po 120 minut, vždy na základě dohody s vyučujícími.

### Pro veřejnost

6. 12. 2018 - Beseda ke knize „Nebylo jim souzeno žít“ autorem Heleny Rezkové a Pavlínou Špatenkové. Zajištění a příprava prostoru v muzeu. *(foto v obrazové příloze)*

## 4. Projekty

### 1. Projekt ČAPEK

S o.p.s. Branka byla v rámci projektu Čapek připravena mapa „cestujte s námi na místa, kde Karel, Josef a Helena žili a tvořili“ – muzeum poskytlo fotografie, dílčí odborné informace o pobytech sourozenců v Královéhradeckém kraji. *(foto v obrazové příloze)*

### 2. Projekt FESTIVAL ZÁŽITKŮ

Muzeum se zapojilo do česko-polského projektu Festival zážitků, jehož hlavním cílem bylo nabídnout návštěvníkům v době letní turistické sezony co nejvíce různorodých zážitků souvisejících s kulturním odkazem regionu. Tématem zážitkových akcí pro rok 2018 byly osobnosti. Muzeum připravilo na letní sezonu zážitkový program, který se pravidelně opakoval každou sobotu po dobu letních prázdnin. Zaměření bylo na cílovou skupinu rodiny s dětmi. V expozici Karla Čapka jsme se zaměřili na dílo R.U.R.. Interaktivní formou si návštěvníci mohli sestavit svého vlastního robota nebo přes telefonní aplikace ovládat robota fyzicky. V expozici Josefa Čapka jsme představovali hlavně výtvarné dílo a dětské návštěvníky jsme upoutali interaktivními tabulemi na motivy dětské knihy od Josefa Čapka Povídání o Pejskovi a Kočičce. Tyto tabule jsou umístěné celoročně v přilehlém parku u náměstí Karla Čapka. *(foto v obrazové příloze)*

## II. DALŠÍ AKTIVITY

### 1. Badatelé a spolupráce s muzei, galeriemi a dalšími institucemi

V průběhu roku 2018 bylo zpracováno sedmáct badatelských dotazů. Zajištěny byly tři badatelské návštěvy a jedna návštěva badatelská ze zahraničí. Celkem tedy čtyři badatelské návštěvy.

Během roku 2018 muzeum dvakrát poskytlo prostor pro základní školu k výukové hodině výtvarné výuky v expozici Josefa Čapka.

#### **Spolupráce se Společností bratří Čapků Malé Svatoňovice:**

- Čapkiana 12. ročník – příprava propagačního materiálu a propagace samotná, pořízení fotografií *(foto v obrazové příloze)*
- Přednáška PhDr. Karla Řeháka – Poslední rok v životě Karla Čapka – zajištění propagačního materiálu a propagace samotné, zajištění a příprava sálu v kulturním klubu - 23.11.2018 *(pozvánka v obrazové příloze)*
- Pietní setkání u sousoší k 80. výročí úmrtí Karla Čapka – zajištění medializace v Deníku, propagačního materiálu a propagace samotné, pořízení fotografií – 25.12.2018 *(pozvánka a foto v obrazové příloze)*

## 2. Studentské praxe

V roce 2018 praxi v muzeu absolvovaly dvě studentky ze Střední školy gastronomie a služeb zaměřené na cestovní ruch.

## 3. Další aktivity

V průběhu roku 2018 muzeum spolupracovalo s Českou televizí na pořadu Čapek a pátečníci, kdy poskytlo prostor pro natáčení a rozhovor s pověřenou osobou Vladimírou Odrobiňákovou a prostor pro natáčení rozhovoru s Alešem Fettersem. Odkaz <https://ct24.ceskatelevize.cz/2690294-capek-a-patecnici-1-dil> a <https://ct24.ceskatelevize.cz/2690303-capek-a-patecnici-2-dil>.

V říjnu 2018 (13.10.2018) muzeum poskytlo prostor a zajistilo odborný výklad (pověřená osoba Vladimíra Odrobiňáková) pro presstrip slovenských novinářů. Jednotlivé výstupy ze Slovenska nám jsou prostřednictvím o.p.s. Branka zaslány průběžně např. odkaz <https://www.tyzden.sk/kultura/52263/chlapci-z-maleho-mesta/>. *(foto a ukázka textu v obrazové příloze)*

Muzeum se pravidelně účastní na jednáních regionálního kolegia muzeí kraje Aloise Jiráska, Boženy Němcové a bratří Čapků.

Součástí muzea je také Turistické informační centrum, které se taktéž účastní pravidelných setkání pro cestovní ruch a zapojuje se do projektů a propagační činnosti v Kladském pomezí. Je také řádným členem této destinační společnosti a spolupracuje v redakční radě vydávaných tiskovin pro propagaci tohoto regionu.

Muzeum bratří Čapků bylo v roce 2018 prezentováno jako i jiná další místa v obci také v projektu Vesnice roku 2018.

## III. PROPAGACE A PUBLIKAČNÍ ČINNOST

### 1. Propagace

Muzeum standardně propaguje svou činnost pomocí tištěných plakátů. Výlepy probíhají především v regionu Kladského pomezí. Dále pomocí vlastních vydaných letáčků – brožur, které slouží především pro propagaci na různých veletrzích a akcích, kde se ve spolupráci s o.p.s. Brankou propagujeme. Pravidelně svou činnost prezentujeme v obecním zpravodaji Studánka a zasíláme své aktivity také do regionálních novin (zde ovšem záleží na editorské práci, zda náš příspěvek využijí bezplatně). Dále využíváme k prezentaci webové portály HK kraj, Kladské pomezí, obec Malé Svatoňovice a facebookový profil obce Malé Svatoňovice, který byl v roce 2018 nově zřízen. Jsme uváděni na mnoha turistických portálech, které si volně naše informace přebírají ovšem, zde řešíme neustálé neaktuální informace, jak z hlediska muzea, tak zároveň z hlediska aktuálnosti zpráv pro turisty. Využíváme především neplacených propagačních možností. V roce 2018 jsme také zrealizovali propagační nové zboží – tematický potištěné jednotlivě balené žvýkačky, které jsou zdarma v rámci návštěvy muzea rozdávány. Na začátku roku 2018 byly nově v obci doinstalovány k vítacím tabulím nové cedule na propagaci Muzea bratří Čapků a TIC. *(foto v obrazové příloze)* a během léta byl nově osazen billboard v obci k propagaci Muzea bratří Čapků *(foto v obrazové příloze)*.

## **2. Publikační činnost**

Příspěvky do obecního zpravodaje Studánka, dílčí články o osobnostech Karla Čapka a Josefa Čapka. Muzeum poskytuje fotografie do různých tištěných i elektronických médií s podmínkou vždy uvádět autora Muzeum bratří Čapků a tak dostát prezentace muzea. Během roku 2018 jsme spolupracovali na textech a přípravě stolního kalendáře pro obec Malé Svatoňovice 2019. *(foto v obrazové příloze)*. V roce 2018 jsme spolupracovali na vydání publikace k výstavě Tváře první republiky zápůjčkou archivních fotografií a vytvoření textů o životě a díle bratří Čapkových. Dále jsme spolupracovali na vydání polské publikace „Atrakcje ziemi Klodzkiej i czeskiego pogranicza“ *(foto v obrazové příloze)*, spolupracovali jsme s Nadačním fondem 8smička na prezentaci karikatury Josefa Čapka Opuštěna, oloupena, ale nezlomena 1938.

## **IV. MAJETEK, TECHNICKÉ VYBAVENÍ A JEHO VYUŽITÍ**

V roce 2018 v rámci projektu Festival zážitků byly pořízeny tři interaktivní tabule na motivy pohádek Povídaní o Pejskovi a Kočičce od Josefa Čapka s umístěním do přílehlého parku u náměstí Karla Čapka. Tabule jsou a budou využívány nejen pro cestovní ruch, ale také pro výpravy do muzea ze základních škol. Budou využívány k výkladu expozice Josefa Čapka s přihlédnutím k věku návštěvníků.

V říjnu 2018 byl pořízen nový PC včetně scanneru pro přípravu elektronické digitalizace všech předmětů sborníkového fondu.

## **V. Výhled pro rok 2019**

V měsících leden – duben 2019 budou realizovány drobné úpravy v budově a zajištěna výmalba expozic.

Dokončení spolupráce na elektronickém grafickém zpracování loga Muzea bratří Čapků.

V sezonním provozu budeme realizovat obrazové a fotografické výstavy v souvislosti s naším regionem.

V rámci výchovné vzdělávací činnosti koncepčně oslovíme základní a střední školy s nabídkou školního programu pro různé věkové kategorie.

A pro širokou veřejnost připravíme pro prázdninové měsíce interaktivní zážitkový program, který se již v roce 2018 osvědčil.

Zaslána žádost na podporu činnosti TIC a na podporu činnosti muzeí a galerií z dotačních programů HK kraje.

*V Malých Svatoňovicích 10. ledna 2018, Vladimíra Odrobiňáková*

# OBRAZOVÁ PŘÍLOHA

Foto: Výstava TVÁŘE PRVNÍ REPUBLIKY

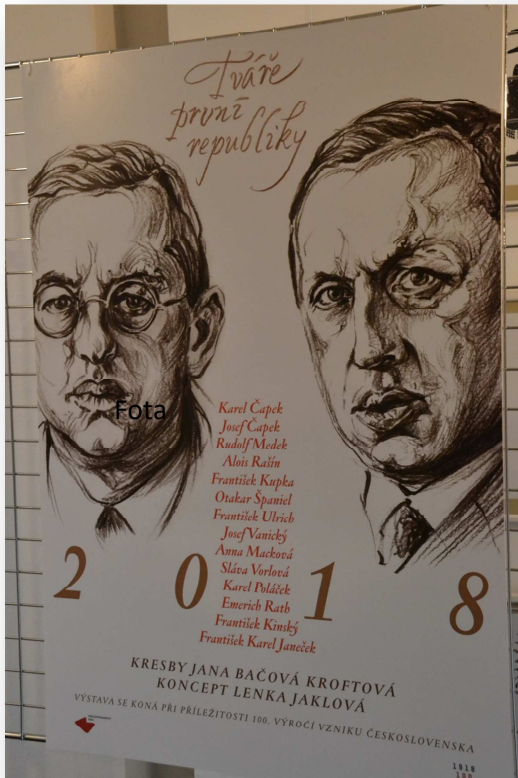


Foto: Beseda ke knize „Nebylo jim souzeno žít“



Foto: Projekt ČAPEK - mapa „cestujte s námi na místa, kde Karel, Josef a Helena žili a tvořili“

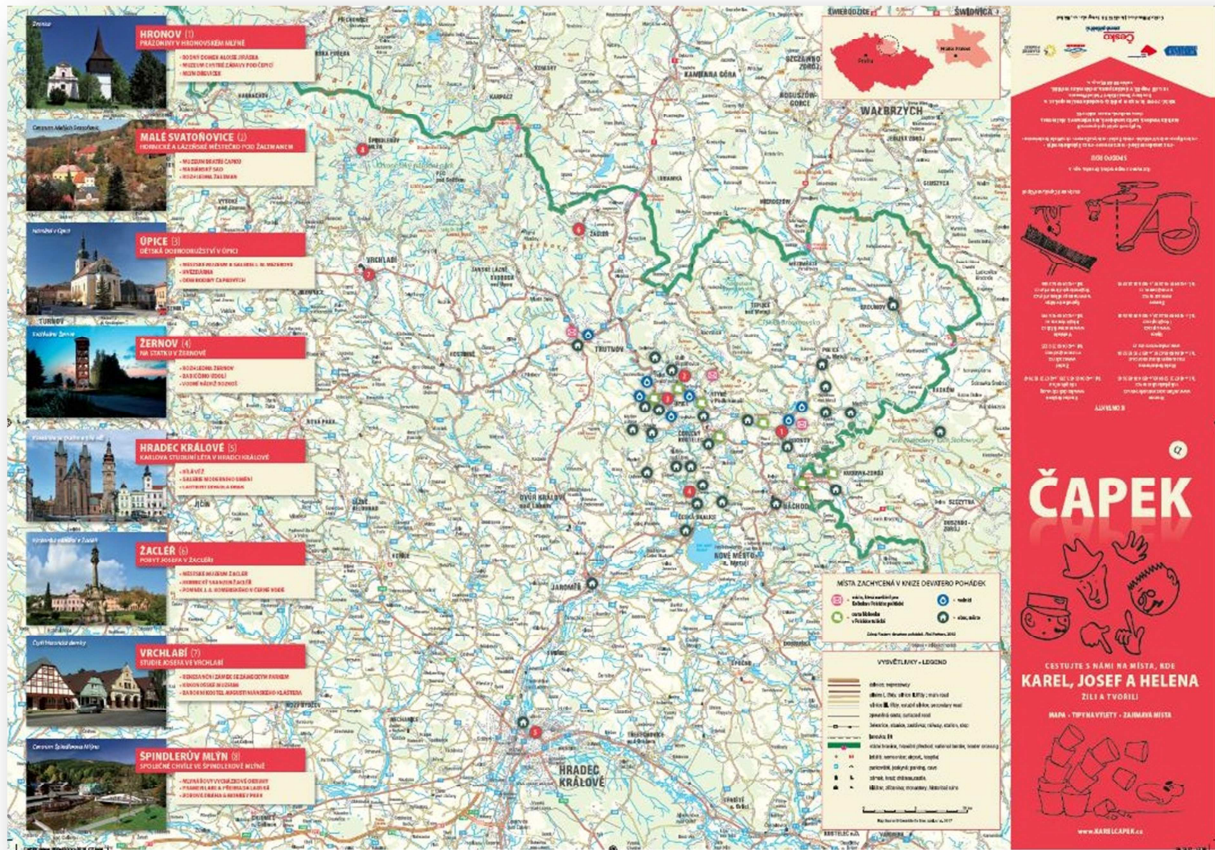


Foto: Projekt FESTIVAL ZÁŽITKŮ

Roboti v expozici Karla Čapka





Foto: Interaktivní tabule v přilehlém parku na motivy knihy Povídání o Pejškovi a Kočičce



Foto: Čapkiana



Foto: Přednáška PhDr. Karla Řeháka – Poslední rok v životě Karla Čapka



Foto: Pietní setkání u sousoší bratří Čapků







Foto: Uvítací cedule do obce Malé Svatoňovice



Foto: Nový opravený vizuál billboardu v obci Malé Svatoňovice



Původní vizuál



Foto: Stolní kalendář 2019

O rodném kraji sourozenci Čapkovi napsali:

*Jednou mi kdosi položil otázku, která země se mi nejvíc líbí. Řekl jsem: Nejlepší krajina, kterou jsem viděl, je v Itálii, nejlepší život, který jsem pozoroval, ve Francii, nejlepší lidé, které jsem potkal, v Anglii, ale žít mohu jen ve své zemi.*  
Karel Čapek

*Je to pěkný kraj, ten svatoňovický, Odolov, Markoušovice a co všechno je kolem Jestřebích hor a Žaltmanu, a ty araukarity, zkamenělé zbytky prastaré přírody, mu ještě přidávají na zajímavosti... Řekněme-li „naše“ a „u nás“, znamená to, že to jiné a jinde není docela takové a že tomu něco základního chybí. To je to rodné, čeho se rádi a patrně z velmi silných vnitřních příčin občas přidržíme.*  
Josef Čapek

*... pojeděš se zas po létech podívat na rodný kraj a místa, odkud vzešel rod. Vrátíš se aspoň na chvíli a jistě, jistě tam najdu stopy všeho, co naše mladé smysly viděly a vnímaly. Sama se vrátíš do časů mládí nás všech, ale v duchu celý rod sebou povezu, ať ho náš kraj k sobě přivine... Nikde jinde, jen v něm mluví k nám země i voda, tam je kolébka nás všech.*  
Helena Čapková



Foto: Polské publikace „Atrakcje ziemi Klodzkiej i czeskiego pogranicza“

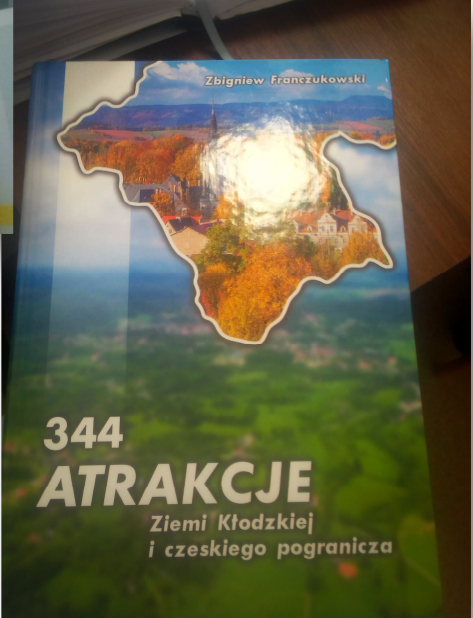
**229. Muzeum braci Čapkůw w Malých Svatoňovicach**

Pierwsza wystawa dokumentująca życie i dzieło sławnych braci, przygotowana z okazji wizyty prezydenta Eduarda Beneša w 1946 r., była początkiem muzeum zorganizowanego w dawnym domu rodzinnym Čapkůw. Po istotnych modyfikacjach przeprowadzonych w latach 1972-1978 ekspozycje rozłożone zostały na dwóch piętrach. Bohaterem pierwszej jest pisarz i dziennikarz Karel Čapek, jeden z pionierów fantastyki naukowej. W Polsce największą popularnością cieszyła się jego powieść „Daszeńka, czyli żywot szczeniaka”. Ekspozycja druga upamiętnia Josefa Čapka – malarza, pisarza i poetę, zamordowanego w obozie koncentracyjnym.



Muzeum bratří Čapků  
nám. Karla Čapka 147  
542 34 Malé Svatoňovice  
tel. +420 499 886 295  
muzeum@malesvatonovice.cz  
www.malesvatonovice.cz

Zbigniew Franczukowski



**344**  
**ATRAKCJE**  
Ziemi Klodzkiej  
i czeskiego pogranicza