

MUZEUM BRATŘÍ ČAPKŮ MALÉ SVATOŇOVICE

TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MALÉ SVATOŇOVICE

ZPRÁVA O ČINNOSTI ZA ROK 2021



I. ČINNOST

Otevírací doba muzea v sezonním provozu od května do října zůstala neměnná jako v roce 2020. Listopad - duben: zavřeno (otevřeno pouze po předchozí telefonické dohodě, pro skupiny o minimálním počtu 10 osob lze domluvit návštěvu muzea i mimo uvedené dny a hodiny). Pondělky jsou vyhrazeny ohlášeným, badatelským a specifickým návštěvám. Návštěvnost muzea za rok 2021 činí 2.399 návštěvníků. Číslo nezahrnuje badatelské a další specifické návštěvy, vernisáže, návštěvníky přednášek a návštěvníky Turistického informačního centra, které je součástí Muzea bratří Čapků. U těchto případů je návštěvnost 6.478 návštěvníků a 113 návštěvníků je ze zahraničí, kteří navštívili cíleně Muzeum bratří Čapků nebo obec a zavítali do Turistického informačního centra pro různé informační letáčky a propagační materiál. Návštěvnost byla i v roce 2021 poznamenána úbytkem návštěvníků muzea a TIC v porovnání s rokem 2019 tj. před pandemií SARS-CoV-2 (covid-19). Muzeum bratří Čapků a Turistické informační centrum Malé Svatoňovice podléhá vládním opatřením a nařízením dle velikosti prostoru a tudíž omezení počtu osob ve vnitřních prostorách muzea. Stanovené podmínky a restrikce nám stále ještě ovlivnily školní skupiny, tak jako tomu bylo i v roce 2020, i když je nutno podotknout, že v roce 2021 již byl zaznamenán mírný nárůst. V přepočtu na jednotlivce se jedná o 512 osob více než v roce předešlém. Prázdninové měsíce, kdy kulminuje individuální turistika, jsme takřka kopírovali rok minulý. Shrnutím celkové návštěvnosti muzea, TIC a zahraničních turistů je s 8.990 návštěvníky o 308 návštěvníků více než v roce 2020. *(foto návštěvní knihy v obrazové příloze)*

1. Výstavní činnost

V roce 2021 muzejní výstavní činnost byla jako všude jinde i u nás ovlivněna především epidemií Covid-19. Plánované výstavy se měly vztahovat nejen k dílu a životu bratří Čapků, ale také k obci Malé Svatoňovice. V jednání byla například **výstava Petra Bergmanna Upomínkové sklo a porcelán** (především s artiklem porcelánky v Malých Svatoňovicích) včetně prodejního fotografického katalogu, který máme v muzeu k následnému prodeji již nyní. *(foto v obrazové příloze)*

Nutno uvést, že nejistá doba ohledně šíření koronaviru, zda bude otevřeno či nebude, nás vedla k tomu, že realizaci výstav prozatím z důvodů vládních restrikcí odložíme.

2. Sbírky a akviziční činnost

Sbírkový fond Muzea bratří Čapků je tvořen sbírkou k životu a dílu obou dvou bratří Čapků a také sbírkou obce Malé Svatoňovice. Tato sbírka se týká především fotografií, z různých odvětví například průmyslu, školství, volného času, spolkové činnosti - sportu, divadla, hudby, ale také rukopisů, obecních listin apod.. Elektronická digitalizace předmětů sborníkového fondu MČ a archivu obce Malé Svatoňovice stále probíhá. V roce 2021 jsme obdrželi do sbírkového fondu fotografie a další dokumenty k ochotnickému spolku v Malých Svatoňovicích a zároveň také k obecním akcím. Tyto materiály budeme detailněji členit a zapisovat v roce 2022. Současně jim budou přidělována evidenční čísla a budou zařazeny do elektronické digitalizace. Je třeba dokoupit ochranné krabice na uložení těchto nových sbírkových předmětů a dokumentů.

V přírůstkové knize je k 31. 12. 2021 zapsáno celkem 505 předmětů sborníkového fondu Muzea bratří Čapků.

Sbírku Muzea bratří Čapků a obce Malé Svatoňovice nadále rozšiřujeme vlastním sběrem, dary a nákupy.

Dne 25. května 2021 byla sbírka pod názvem „Sbírka Muzea bratří Čapků Malé Svatoňovice“ zapsána do Centrální evidence sbírek muzejní povahy Ministerstva kultury (CES) pod evidenčním číslem CAP/021-04-13/472021. Potvrzeno vydaným Osvědčením o provedeném zápisu do centrální evidence podle § 5 odst. 1 zákona č. 122/2000 Sb.. Postupně budeme do CES zapisovat i další díla a dokumenty, které budou svou povahou vybrány.

Revize předmětů za rok 2021 v rámci inventarizace bude probíhat nejpozději do konce měsíce ledna roku 2022.

3. Doprovodné programy a edukační činnost

Celý rok 2021 byl stále poznamenán pandemií Covid-19, ale i tak jsme pro jednotlivce a skupiny nabízeli komentované prohlídky muzejních expozic, a to vždy po předchozím objednání. Pro školní skupiny jsou každým rokem aktualizované pracovní listy, zábavně naučné křížovky, oko klamy v textu, možnost využití dataprojektoru k promítání v prostorách expozice Karla Čapka, magnetické tabule s prvky pro sestavování nejen robota.

V roce 2021 jsme nově připravili v rámci besed s dětskými skupinami tematické pracovní listy pro první, druhou, třetí a čtvrtou třídu základních škol s rozpracovanými otázkami včetně obrazových příloh. Tyto pracovní listy jsou zpracovány na motivy knih Povídání o pejskovi a kočičce, Dášeňka čili život štěněte a Devatero pohádek, na které navazují také interaktivní tabule v přilehlém parku u náměstí. V průběhu besed si děti mohou zahrát nové tematické pexeso nebo domino opět s obrázky výše jmenovaných knih od bratří Čapků. Největší ohlas jsme zaznamenali u tématu Dášeňka čili život štěněte, kde jsme připravili také ukázkou skutečného výcviku psa. Během předvádění si mohli žáčci povely sami vyzkoušet.

V roce 2021 jsme také přivítali nejmladší skupinky z mateřské školy, pro které je edukační program přizpůsoben. V návaznosti na knihu Josefa Čapka Povídání o pejskovi a kočičce se děti zapojují do besedy a pomocí připravených omalovánek zažívají příběhy aktivněji. *(foto v obrazové příloze)*

Na konec roku 2021 jsme připravili pro sedmý, osmý a devátý ročník ZŠ Malé Svatoňovice speciální nový edukační program „Vánoční čas s Karlem Čapkem“. Součástí programu bylo mimo jiné také nahlédnutí do depozitáře muzea včetně ukázek práce s vybranými sbírkovými předměty. Seznámení s vybranými fejetony Karla Čapka např. Zlatá neděle v Praze, Svátky a svátky nebo Hemžení na vánočních ulicích. *(foto v obrazové příloze)*

Po celý rok všechny muzejní návštěvy jednotlivců i skupin probíhaly v rámci všech omezení a nařízení vlády. Nařízení o redukování počtu osob v prostorách muzeí a galerií, povinné ochrany nosu a úst, rozestupy atd., jsme se vstřícným pochopením návštěvníků plnili. *(foto v obrazové příloze)*

4. Personální údaje

Zapojením do výzvy MAS KJH z operačního programu Zaměstnanost II. z roku 2019 jsme pro roky 2020, 2021 a 2022 realizovali projekt Obec Malé Svatoňovice – průvodce v muzeu, registrační číslo CZ.03.2.65/0.0/0.0/16_047/0015653. Cílem projektu je prostřednictvím individuální podpory osob z cílových skupin zvýšit zaměstnatelnost a zaměstnanost uchazečů o zaměstnání na území MAS Království – Jestřebí hory, a tím zlepšit jejich situaci na trhu práce.

5. Projekty

1. Projekt ČAPEK (Muzeum bratří Čapků)

Od roku 2018 stále probíhá s o.p.s. Kladské pomezí projekt Čapek, kdy byla vydána mapa „cestujte s námi na místa, kde Karel, Josef a Helena žili a tvořili“ – muzeum poskytlo

fotografie, dílčí odborné informace o pobytech sourozenců v Královéhradeckém kraji. Podpůrné webové stránky k projektu www.karelcapek.cz jsou stále aktivní a aktuální. *(foto v obrazové příloze)*

2. Projekt Toulavý baňoh (Turistické informační centrum)

Toulavý baňoh je již stálý projekt pro partnery destinační společnosti Kladské pomezí. Zapojení turistů do projektu navštěvují jednotlivé subjekty, mezi které patří i Muzeum bratří Čapků. Tímto projektem mimo jiné získáváme nové návštěvníky. *(foto v obrazové příloze)*

3. Police Symphony orchestra Police nad Metují (Turistické informační centrum)

Zapojení do projektu Na viděnou! Na výleповé plochy jsme umístili plakáty s univerzálními QR kódy ke skenování. Po načtení těchto výtvarně zpracovaných QR kódů se pomocí mobilu bylo možné přenést do koncertních sálů, což přinášelo takové malé oživení kultury v době pandemie Covid-19. *(foto v obrazové příloze)*

II. DALŠÍ AKTIVITY

1. Badatelé a spolupráce s muzei, galeriemi a dalšími institucemi

V průběhu roku 2021 bylo zpracováno devatenáct badatelských dotazů. Bylo zajištěno dvanáct badatelských návštěv. U badatelů máme o dvě osobní návštěvy více než v roce 2020. Během roku 2021 muzeum poskytlo dvakrát prostor pro základní školu k výukové hodině výtvarné výchovy v expozici Josefa Čapka.

Muzeum bratří Čapků mělo v roce 2021 probíhajících pět smluv o dlouhodobých výpůjčkách jednotlivých uměleckých děl. Díla jsou součástí stálé expozice.

Průběžné změny ve smlouvách dlouhodobých zápůjček uměleckých děl

- **Galerie Středočeského kraje, Kutná Hora**
Oznámení o plánovaném ukončení výpůjčky Portrét Josefa Čapka od Vladimíra Preclíka. Výpůjčka je datována do 1. června 2022.
- **Národní galerie v Praze**
Dle dohody jsme umístili bystu Karla Čapka do vitríny s novým podstavcem.

Spolupráce se Společností bratří Čapků Malé Svatoňovice:

- Čapkiana 14. ročník – zrušeno z důvodu nařízení vlády k pandemii COVID-19 stejně jako v roce 2020
- Pietní akt 25. prosince 2021 k úmrtí Karla Čapka u sousoší na náměstí – zrušeno hromadné pozvání k uctění památky. Po dohodě s předsedkyní SBČ Malé Svatoňovice Evou Hylmarovou z důvodu COVID 19 bylo zvoleno individuální uctění

Spolupráce se Společností bratří Čapků se sídlem v Praze:

- Mgr. Hasan Zahirović, Ph.D. _výstava ke Karlu Čapkovi ve Zlíně s použitím materiálů, fotografií a kreseb z archivu muzea
- Mgr. Hasan Zahirović, Ph.D. _ tiskovina Zprávy ze Společnosti bratří Čapků

PhDr. Pavla Pečínková, CSc.:

- fotografie k oslavám roku 1946 pro publikování v připravované knize (třetí díl soupisu Josefových výtvarných tvorby věnované malbě)

Spolupráce s Komitě Čapek Hronov z.s. (Ing. Josef Zima):

- Literárněhistorická konference HRADEC KRÁLOVÉ ČAPKŮM II. – 6. října 2021 v Hradci Králové

Klub bratří Čapků Trutnov:

- Tomáš Kubíček (předseda KBČ Trutnov) – sjezd Spolku sběratelů a přátel EXLIBRIS na téma Josef Čapek, Karel Čapek, Robot R.U.R.

Fórum pro soudobé dějiny – Lipsko:

- Spolupráce na přípravách digitální výstavy s názvem „DeutschlandDigital“, která se v jedné části bude zabývat umělou inteligencí ve spojení s dílem R.U.R. Karla Čapka. Muzeum poskytuje scany fotografií, scany plakátů a scany knižních obálek k titulu. Vše s odkazy na Muzeum bratří Čapků

Nakladatelství ARSCI Praha:

- Petr Lachmann – k nahlédnutí a případnému využití korespondence obou bratří z archivu muzea

Úřad městské části Praha 10

- Únor 2021 – návrh smlouvy pro dlouhodobou výpůjčku včetně restaurátorství nebyl podepsán
- Březen 2021 – návrh MČ Praha 10 na převedení či odkoupení lože Karla Čapka byl z naší strany zamítnut
- Květen 2021 – nutné restaurátorské práce na loži Karla Čapka, kontakt s Ing. arch. Tomášem Víchou
- Červen 2021 – po zapsání muzejní sbírky MBČ do CES možno získat finanční prostředky na restaurátorské práce z dotačních programů
- Červenec 2021 – jednání o dlouhodobé výpůjčce lože do vily Karla Čapka je aktuální a realizovatelné v době po našem vlastním zrestaurování, spolupráce trvá

Muzeum východních Čech v Hradci Králové:

- Výstava Poklady sbírek Královéhradeckého kraje – únor 2021 vrácení zapůjčených exponátů z depozitáře Muzea bratří Čapků – ukončení výstavy

Kladské pomezí o.p.s.

- Na základě kladně hodnocené on-line propagace v roce 2020 jsme opět pro rok 2021 využili možnosti a zapojili se do nové prezentace „I MY TVOŘÍME PŘÍBĚH KLADSKÉHO POMEZÍ“. Z důvodu stále trvající epidemie koronaviru jsme se zaměřili na venkovní cíle a především na rozhlednu Žaltman. Odkaz na on-line prezentaci přes webové stránky KP: <https://kladskepomezí.cz/aktuality/kralovna-jestrebich-hor> . *(foto v obrazové příloze)*
- Zapojení našeho muzea a TIC do příprav nové marketingové strategie pro destinaci Kladské pomezí ve spolupráci s Norou Dolanskou, byl kladně hodnocen s přihlédnutím k malému množství stravovacích služeb a ubytovacích kapacit. Dokument byl projednáván a schvalován členy destinační společnosti.
- Spolupráce na tištěném periodiku Turistické noviny Kladského pomezí - v rámci členství spolupracujeme na redakční části novin a máme možnost prezentace Muzea bratří Čapků včetně obce Malé Svatoňovice.
- Září 2021 – zapůjčení vlastních obecních stánků v rámci akce ukončení projektu FESTIVAL ZÁŽITKŮ
- Pravidelně se účastníme pořádaných setkání a konferencí destinační společností za Turistické informační centrum, tak i za Muzeum bratří Čapků. 29. června jsme se účastnili konference LÉTO 2021. Na konferenci jsme prezentovali novinku v Muzeu bratří Čapků hru „VEJŠLAP NA ŽALTMAN“, která provádí návštěvníky přes všechna zajímavá místa při různých výchozích bodech na rozhlednu Žaltman. *(foto hry v obrazové příloze)*

2. Studentské praxe

V roce 2021 v muzeu absolvovala praxi jedna studentka ze střední školy. Zabývala se především administrativou v muzeu, byla aktivně zapojena do potřebných běžných úkonů, které mohou studenti samostatně vykonávat (např. sestavování a skládání propagačních materiálů, rozdělování propagačních materiálů, zjišťování stavu prodejního artiklu k možné následné objednávce apod.). Z důvodu pandemie byly opět tyto praxe v roce 2021 omezeny.

3. Další aktivity

- V srpnu roku 2021 natáčela Česká televize jeden ze svých dílů pořadu Cyklotoulky v regionu Kladské pomezí a jejich cesta vedla přes Malé Svatoňovice se zastávkou v Muzeu bratří Čapků, u kapličky se Studánkou, v Mariánském sadu, na rozhledně Žaltman aj.
- Muzeum bratří Čapků je stálým členem AMG (Asociace muzeí a galerií). Muzeum se pravidelně účastní na jednáních regionálního kolegia muzeí kraje Aloise Jiráska, Boženy Němcové a bratří Čapků. Tato jednání byla v roce 2021 velmi omezena, první se uskutečnilo až v listopadu 2021. Na další konání jsme přislíbili prostory právě u nás v Malých Svatoňovicích.
- Součástí muzea je Turistické informační centrum, které je členem Asociace turistických informačních center (A.T.I.C.) a pravidelně se účastní jejich setkání. Dne 21. října 2021 jsme se účastnili celostátního fóra A.T.I.C. v Trutnově a seznámili se s novinkami pro cestovní ruch. Zapojili jsme se do celostátního Dne informačních center. V prosinci 2021 jsme po kontrole A.T.I.C. obhájili certifikaci kategorie „C“ s platností do 3. ledna 2024. Vydaný certifikát je potvrzením ke splnění standard služeb dle Jednotné klasifikace turistických informačních center České republiky.
- V prosinci 2021 jsme nově jako Turistické informační centrum Muzeum bratří Čapků Malé Svatoňovice zažádali o spolupráci v projektu „VIA CZECHIA“. Obec Malé Svatoňovice jsou v rámci tohoto projektu na ose dálkového putování Severní stezka. Rádi bychom využili možnosti označení „Přátelské místo“, které nám přinese opět nové zviditelnění se v oblasti cestovního ruchu a turistiky pro celou Českou republiku, z čehož bude profitovat také muzeum samotné. *(logo projektu v obrazové příloze)*
- Muzeum bratří Čapků a TIC Malé Svatoňovice bylo v roce 2021 zařazeno do čtyř regionálních soutěží jako subjekt k návštěvě a poznání. Velká letní soutěž ve Rtyni „Poznej svůj kraj“, Cestovatelský deník Královéhradeckého kraje od Albi, Cestování za spisovatele kraje – Klub českých turistů Bohuslavice nad Úpou, Cestovní kniha – volná vstupenka pro jednu dospělou osobu. *(foto v obrazové příloze)*

III. PROPAGACE A PUBLIKAČNÍ ČINNOST

1. Propagace

Muzeum a TIC za rok 2021 svou propagací na Google získalo přes sedmdesát nových recenzí a stále si udržujeme v celkovém hodnocení čtyři celé sedm hvězdiček. Náš profil Muzeum bratří Čapků na Google je oproti roku 2020 téměř o třetinu vyhledávanějším zápisem v přímých vyhledávacích dotazech, které za rok 2021 činí celkem 30.406 a s celkovým počtem zobrazení 97.182 (zde jsou sečteny zobrazení z výsledků Mapy Google a Vyhledávání Google). Nárůst v celkových počtech akcí, kdy uživatelé na webu podnikli na základě našeho profilu nějakou akci, je za rok 2021 přes třicet procent (součet návštěvy vlastního webu muzea, žádosti o trasu do muzea a přímé volání do muzea).

Muzeum svou činnost propaguje v různých formách. Tištěné plakáty pro připravované akce (bohužel rok 2021 byl stále z důvodu covid-19 bez plánovaných akcí). Vlastní propagační materiály, brožury, letáky, skládací mapy s vyznačením Muzea bratří Čapků dále slouží především pro propagaci na různých veletrzích a akcích, kde se, ve spolupráci s o.p.s. Kladské

pomezí, muzeum a TIC propaguje. Distribuce našich vlastních propagačních materiálů také probíhá přes informační centra v celém regionu Kladské pomezí.

Pravidelnou bezplatnou formou svou činnost muzeum a TIC prezentuje v obecním zpravodaji Studánka. Při konaných akcích spolupracujeme s regionálními novinami. Další využívanou formou pro nás jsou webové portály HK kraj, Kladské pomezí, obec Malé Svatoňovice, facebookový profil obce a nová aplikace obce Malé Svatoňovice iRozhlas.cz, která je nahrazena za aplikaci CityApp (ta již není podporována).

Jsme propagováni také na cizích turistických a informačních webových portálech (např.: kudyznudy.cz, regionkrkonose.cz, turistika.cz, regionadrspach.cz, navylet.cz, turistik.cz, kultura.cz, trutnovdnes.cz), zde jsme v dubnu 2021 prověřovali správnost a hlavně aktuálnost uváděných údajů, jelikož naše informace volně přebírají, ale již je dále neaktualizují. Tyto portály není možné všechny vysledovat, kdy si jakou informaci převzali a zda jsou informace stále aktuální, ale snažíme se je aktivně vyhledávat. Využíváme stále především bezplatných prezentačních možností.

S propagační muzea úzce souvisí také logo subjektu, které se nám povedlo v roce 2021 uvést do oběhu a komunikovat veřejnosti. Logo vychází z kruhové symboliky – loga muzea, které je součástí stálé expozice v muzeu při vstupu do prvního patra naproti schodům. Muzeum se dříve nikdy logem neprezentovalo, což je škoda. Původní návrh loga patří architektu Bohuslavu Rychlinkovi, návrh obnoveného loga je Dany Vondráčkové a grafické zpracování připravil Tisk Ofset, a.s.. Zadání bylo respektovat a vycházet z původního návrhu, který vzhledem k reinstalovaným expozicím v letech 1972 – 1978, tak to působí sourodě a adekvátně.

Logo Muzea bratří Čapků vychází z obdélníkové základny, kde se prolínají písmena M a Č. Písmeno M zastupuje samotné muzeum, kde je stálá expozice o životě a díle bratří Čapků. Písmeno Č je pak symetricky a zrcadlově zkopírováno, symbolizuje tak oba bratry – Karla a Josefa. Vizualizace loga, tak bude seriózní k muzeu, které nese odkaz obou bratří a pečuje o sbírkový fond věnovaný právě jim. Veškeré nově vznikající brožury, publikace, letáky, pozvánky, plakáty a další materiály již ponесou nové logo Muzea bratří Čapků. *(logo v obrazové příloze)*

V roce 2021 jsme do muzea připravili nové herní prvky a propagační artikly s možností koupě. Nová hra „VEJŠLAP NA ŽALTMAN“ zabavila malé i velké návštěvníky přímo v muzeu. Další herní prvky pexeso a domino s tematickými obrázky od Karla a Josefa Čapkových se staly žádaným prodejním artiklem. V adventním období jsme i přes nekonání akce Advent u Studánky (z důvodu COVID-19) zahájili prodej tematických adventních hrnků a LED svítící dekorace s betlémem. *(fota v obrazové příloze)*

V rámci činnosti TIC jsme připravili doplňující infotabule k rozhledně Žaltman, které seznamují s historií rozhledny a s výstavbou nové rozhledny Žaltman. Ve spolupráci se společností Kartografie Jičín byly pořízeny výhledové panoramatické fotografie pro každou pohledovou stranu samostatně. Tyto fotografie s popiskami budou instalovány na vrcholu rozhledny. Zažádali jsme o vydání nové dřevěné výroční turistické známky pro rozhlednu k prodeji a prezentovali jsme nové logo rozhledny. *(fota v obrazové příloze)*

Po doprodeji pamětních mincí obce Malé Svatoňovice jsme nově objednali v dvoubarevném provedení, raznice zůstala stejná.

Prezentace rozhledny Žaltman potažmo obce Malé Svatoňovice v tisku „Turistické noviny“. <https://www.vychodni-cechy.info/turisticke-noviny-zima-2021-2022/> *(náhled v obrazové příloze)*

2. Publikační činnost

Muzeum poskytuje fotografie do různých tištěných i elektronických médií s podmínkou vždy uvádět autora Muzeum bratří Čapků a tak dostát prezentace muzea. Příspěvky do obecního zpravodaje Studánka, dílčí články o osobnostech Karla Čapka a Josefa Čapka atd..

Z archivu MBČ jsme poskytli podklady pro realizaci informačních tabulí „Žaltman“. (foto v obrazové příloze)

V prosinci 2021 jsme poskytli fotografie Heleny Čapkové pro časopis Vlasta s následným odkazem na zdroj Muzea bratří Čapků – <https://www.vlasta.cz/clanek/helena-capkova-sestra-slavnych-bratru-statecne-bojovala-za-lasku-i-spravedlnost.html>.

V listopadu 2021 jsme připravili texty a obrazové podklady pro stolní kalendář obce Malé Svatoňovice 2022. (foto v obrazové příloze)

Pravidelné příspěvky do zpravodaje „ZPRÁVY“ Společnosti bratří Čapků Praha (např. nové prvky v muzeu, návštěvnost muzea a jiné).

IV. MAJETEK, TECHNICKÉ VYBAVENÍ A JEHO VYUŽITÍ

V lednu 2021 jsme modernizovali v souladu s obecním úřadem docházkový systém od společnosti Jablotron, který bude do budoucna propojen s kamerovým zařízením.

V březnu 2021 jsme v prvním patře na chodbě k expozici Karla Čapka na požadavek Národní galerie Praha umístili bronzovou bystu Karla Čapka od Františka Proseckého z roku 1953 na opravený a přetřený panel s novým podstavcem do prosklené vitríny. Jedná se o bystu v dlouhodobé výpůjčce pro Muzeum bratří Čapků. (foto v obrazové příloze)

Při těchto drobných úpravách byla po celém muzeu provedena kontrola osvětlení s následnými opravami a výměnami. Ve druhém patře v expozici Josefa Čapka jsme provedli čištění jednotlivých částí a prozatímní úpravou ponechali dřevěný předěl, který bude ve výhledu nutné řešit.

Do expozice Karla Čapka jsme zakoupili dvě bílé popisovací a magnetické tabule od společnosti Allboards, které slouží nejen jako plocha k prezentaci, ale především jako interaktivní plocha k sestavování např. robotů z magnetických prvků.

V. Výhled pro rok 2022

- Dále pokračovat ve výchovně vzdělávací činnosti, oslovovat základní a střední školy s nabídkou nových školních programů pro různé věkové kategorie, a to včetně nových aktivit a možností využití nové techniky v MBČ.
- Možnosti realizace a osvojení nové výstavy Karel Čapek ve fotografii pro vlastní potřeby muzea. Nejlépe využít pro výstavu při květnovém otevření muzea na sezonu.
- Příprava osvědčených programů na prázdninové měsíce (červenec a srpen). Magnetická tabule, omalovánky, zábavné pracovní listy pro dětské návštěvníky apod.
- Návrhy na zábavné pracovní listy pro interaktivní tabule v parku, úkoly, soutěž apod.
- Zpracování návrhu na využití a zatraktivnění místa Lotrandova sluj.
- Vytvoření návrhů pohlednic pro Muzeum bratří Čapků (včetně využití dětských motivů).
- Návrh na popisku (zápich cedulku) k sousosí bratří Čapků na náměstí Karla Čapka
- Příprava na výzvu operačních dotačních programů pro restaurátorské práce na muzejních exponátech - lože Karla Čapka pro možnost následné spolupráce s Městskou částí Praha 10 a příprava pro naplnění smlouvy o dlouhodobé výpůjčce exponátu.
- Možnosti nových prostor pro rozšíření muzea o expozici Heleny Čapkové sestry bratří Čapků s možností nových tvůrčích, diskuzních a výstavních prostor. Včetně souvisejících prací.
- Přípravy a realizace v rámci cestovního ruchu publikace o rozhledně Žaltman.

19. ledna 2022

Vladimíra Odrobiňáková

Muzeum bratří Čapků a Turistické informační centrum Malé Svatoňovice

/OBRAZOVÁ PŘÍLOHA/

Foto titulní strany a ukázka strany uvnitř fotografického katalogu **UPOMÍNKOVÉ SKLO A PORCELÁN Petr Bergmann**



Obrázky z mateřských škol a speciálních škol pro Muzeum bratří Čapků



Edukační program „Vánoční čas s Karlem Čapkem“ – ZŠ Malé Svatoňovice

(autor fotografií Mgr. Jana Gruntová)



Upozornění dle nařízení vlády k pandemii Covid-19 pro prostory muzea

MIMOŘÁDNÁ OPATŘENÍ

MUZEUM BRATŘÍ ČAPKŮ A TURISTICKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM MALÉ SVATOŇOVICE

1.

VSTUP A POHYB PO BUDOVĚ
POVOLEN POUZE
SE ZAKRYTÝM OBLIČEJEM



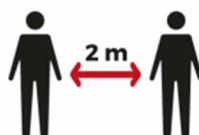
2.

U VCHODU
POUŽIJTE
DEZINFEKCI

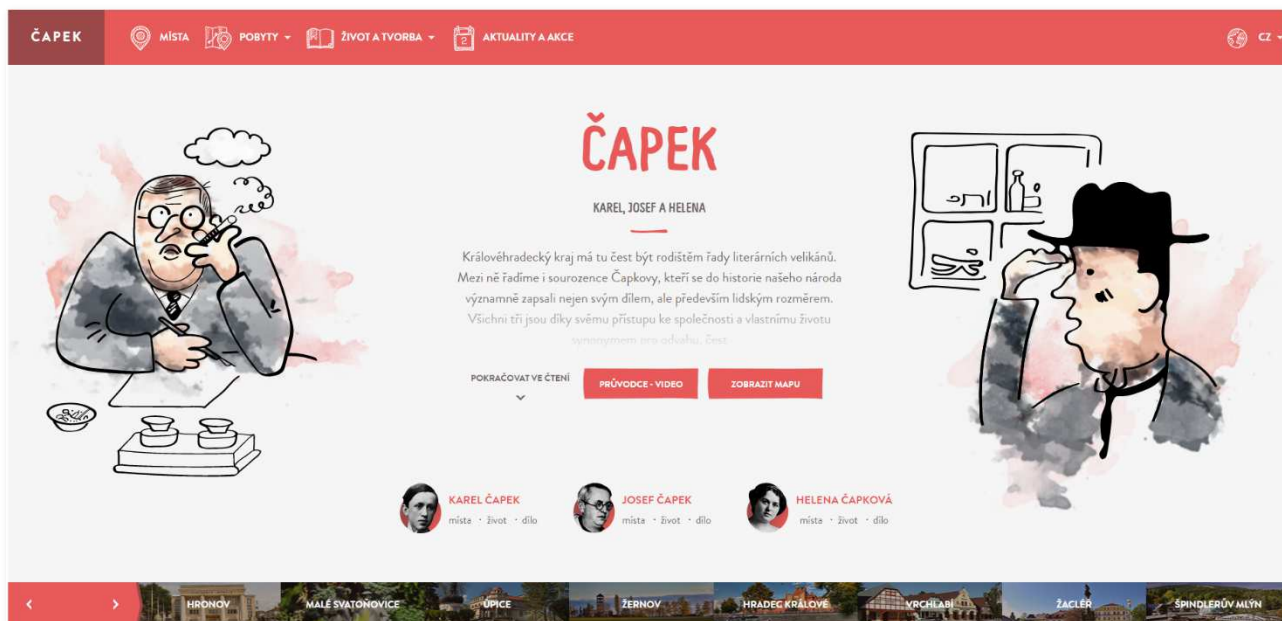


3.

DODRŽUJTE
DOSTATEČNÝ ODSTUP
NESHROMAŽUJTE SE



Projekt Čapek – print screen webové stránky



Projekt Toulavý baťoh – logo projektu



Projekt Police Symphony orchestra Police nad Metují – QR



Print screen webové stránky Kladské pomezí _ „I my tvoříme příběh Kladského pomezí)

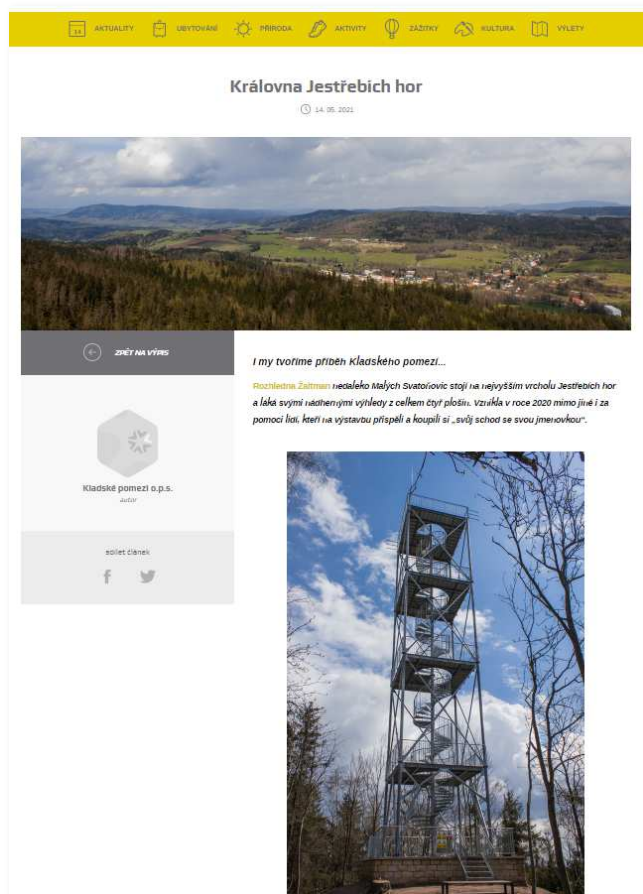
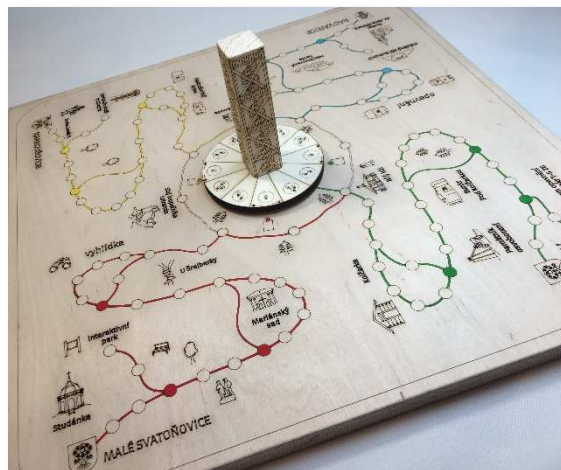


Foto nové hry umístěné v Muzeu bratří Čapků „Vejšlap na Žaltman“




Nové logo a značka rozhledny Žaltman



Info tabule u rozhledny Žaltman

Rozhledna Žaltman 739 m n. m.


Původní rozhledna Žaltman byla postavena v letech 1966-1967 s věpomocí členy TJ Baník Malé Svatoňovice. Slavnostní otevření pro veřejnost proběhlo dne 24. září 1967.



*Ze slavnostního otevření rozhledny dne 24. září 1967
Autor: Lubomír Nytl, Velké Svatoňovice*


Ocelová rozhledna byla vždy volně přístupná. Od roku 1967 ji měla ve správě Tělocvičná jednota Baník Malé Svatoňovice. V roce 2011 její nástupnická organizace TJ Sokol Malé Svatoňovice darovala rozhlednu se všemi právy a povinnostmi obci Malé Svatoňovice.

Parametry původní rozhledny
Celková výška rozhledny: 12 metrů
Výška nejvyšší výhledové plošiny: 10 metrů
Počet schodů: 51



*Ze slavnostního otevření rozhledny dne 24. září 1967
Autor: David Souček*


Dne 24. září 2017 byla slavnostně odhalena pamětní deska u příležitosti 50. výročí otevření rozhledny Žaltman. Tato pamětní deska bude stále připomínat nadšení tehdejších dobrovolníků, kteří se na výstavbě tak vyhledávané rozhledny, jakou Žaltman bezpochyby je, podíleli. A zůstane trvalou vzpomínkou na původní rozhlednu.



Odhalení pamětní desky

V posledních letech byl z důvodu dorůstajících stromů výhled nedostačující. Proto byla rozhledna v roce 2019 demontována a začala výstavba nové, vyšší rozhledny.


Demoliční práce na původní rozhledně Žaltman byly zahájeny 10. října 2019 a ukončeny v neděli 13. října 2019. Jednotlivé úkony demontáže rozhledny na sebe navazovaly podle předem stanoveného harmonogramu a vše probíhalo v plánovaných termínech.



*Demolice původní rozhledny z října 2019
Autor: Stanislav Křemář*

Stavba nové rozhledny probíhala v letech 2019-2020 na místě původní rozhledny z roku 1967.

Slavnostní otevření pro veřejnost se uskutečnilo na den přesně 53 let-od otevření původní rozhledny.





Původní rozhledna 1967-2019

Parametry nové rozhledny
Celková výška rozhledny: 25 metrů
Výška nejvyšší výhledové plošiny: 23,5 metru
Počet schodů: 122

Rozhledna je v provozu celoročně a je volně přístupná na vlastní nebezpečí.

Bližší informace o výstavbě rozhledny naleznete na stránkách obce www.malesvatonovice.cz



 Investorem a vlastníkem nové rozhledny Žaltman je obec Malé Svatoňovice.

Schody na rozhlednu se svou identitou



Všichni, kteří přispěli do veřejné sbírky finančním příspěvkem 5.000 Kč (fyzické osoby) a 10.000 Kč (firmy a právnické osoby), získali certifikát na umístění jmenovky na jeden ze schodů rozhledny. Díky této originální a netradiční sbírce nese každý ze 122 schodů jména dárců (místních patriotů i lidí z daleka). Jednotlivé jmenovky byly na okraje schodů instalovány v prosinci 2020.



www.malesvatonovice.cz

Na financování rozhledny se významně podíleli:

Dále přispěli:

Firmy a jednotlivci podílející se na realizaci stavby:

Generální dodavatel:	STAVEBNÉ DOPRAVNÍ TRUTNOV s.r.o.	
Výroba a montáž ocelové konstrukce:	KOVO KULDA s.r.o.	
Dodavatel oceli:	NYPRO hutní prodej, a.s.	
Dodavatel betonu:	IDA PRO spol. s r.o.	
Dodavatel ocelových roštů:	RODIF, s.r.o.	
Žárové zinkování a část materiálů:	Metallgass CZ s.r.o.	
Dodavatel spojovacího materiálu:	Melichar CZ s.r.o.	
Dodavatel hromosvodů:	Sdružení HABR Trutnov	
Letecké práce:	Heliteam CZ s.r.o.	
Dodavatel štitků na schody:	OD IMPRO s.r.o.	
Laserové pálení:	KUKO s.r.o.	
Spojovací příruby:	KOMAP DĚDOV s.r.o.	
Obkladový kámen:	Josef Středa STRKO	
Stavební projekt:	Ing. Jan Matoušek	
Statický projekt:	Ing. Jiří Rubín	
3D vizualizace:	Luboš Pirný	
Technický dozor investora:	Martin Thér	
Zajištění výběrového řízení:	Ing. Jan Tomek	

Propagace v tisku – Turistické informační centrum – rozhledna Žaltman

Kládké pomezí

Troskovice 37 km
Rtnyně 31 km
Jaroměř 42 km
Křiváček 42 km

Východní Čechy | zima 2021/2022

Procházka se Škvoreckým

V údolí řeky Lbavice číhají četné náhodné setkání. Zdejší vesničky, jako Škvorecké, jsou poměrně malé a jejich obyvatelé se věnují především zemědělství a turistice.

Co chystají ve Rtnyni na rok 2022?

Plánují obnovu památníku, který byl po válce zničen. V rámci obnovy se zaměří na rekonstrukci památníku a jeho okolí. Plánují také obnovu památníku a jeho okolí.

Město na skále

Nové Město nad Metují

Nové Město nad Metují je město s krásnou přírodou a bohatou historií. Město bylo založeno v roce 1520 a má dlouhou tradici.

Město na skále slaví 520 let

Nové Město nad Metují slaví 520 let od svého založení. Město bylo založeno v roce 1520 a má dlouhou tradici.

Zimní Ratibořice

Nové Město nad Metují má krásnou přírodu a bohatou historii. Město bylo založeno v roce 1520 a má dlouhou tradici.

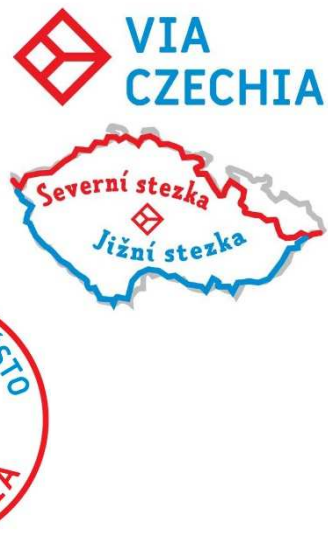
Rozhledna Žaltman

Rozhledna Žaltman je krásná rozhledna s výhledem na okolní krajinu. Město bylo založeno v roce 1520 a má dlouhou tradici.

Vydejte se na toučky Jaroměř a Josefovem!

Nové Město nad Metují má krásnou přírodu a bohatou historii. Město bylo založeno v roce 1520 a má dlouhou tradici.

Projekt VIA CZECHIA – označení „přátelské místo“



Zařazení Muzea bratří Čapků do soutěží

KVIDO

KRÁLOVĚHRADSKÝ KRAJ

CESKO A EL

ZÁŽITKOVÝ DENÍK Z 30 VÝLETŮ

Hledej zajímavé tipy na výlety!
Připíň rádiu různé úhly a výzvy!
Sbíráj rádiu samolepky!
Lákají tě cesty za pokladem?
Pokud ano, otevři Cestovatelů...

MUZEUM BRATŘÍ ČAPKŮ V MALÝCH SVATOŇOVICÍCH

28

Llehčt úkoly:

- Nedaleko jsou Jestřebí hory, odkud pochází známý loupežník z Devarera pohádky. Jeho jméno začíná na písmeno L. Uhadněj, jak se jmenoval? Můžeš si s rodiči zahrát „šibenici“ a hádat to po písmenkách.
- Žaltman byl dříve nazýván německy Hexenstein, což se dá přeložit jako Kámen čarodějnic. Námahy, jak takový kámen čarodějnic mohl vypadat.

Těžší úkoly:

- Doplň tento citát od Karla Čapka: „Člověk musí jet a , hrozně a , aby se dostal co nej k domovu.“
- Napiš alespoň 3 knihy, které napsali Karlel nebo Josef Čapkové. Kterou si přečteš v nejbližší době?

Co se mi na výletě nejvíce líbilo?

Muzeum bratří Čapků - tematické edukační programy pro školní skupiny



Busta Karla Čapka od akademického sochaře Františka Proseckého



Nové logo Muzea bratří Čapků



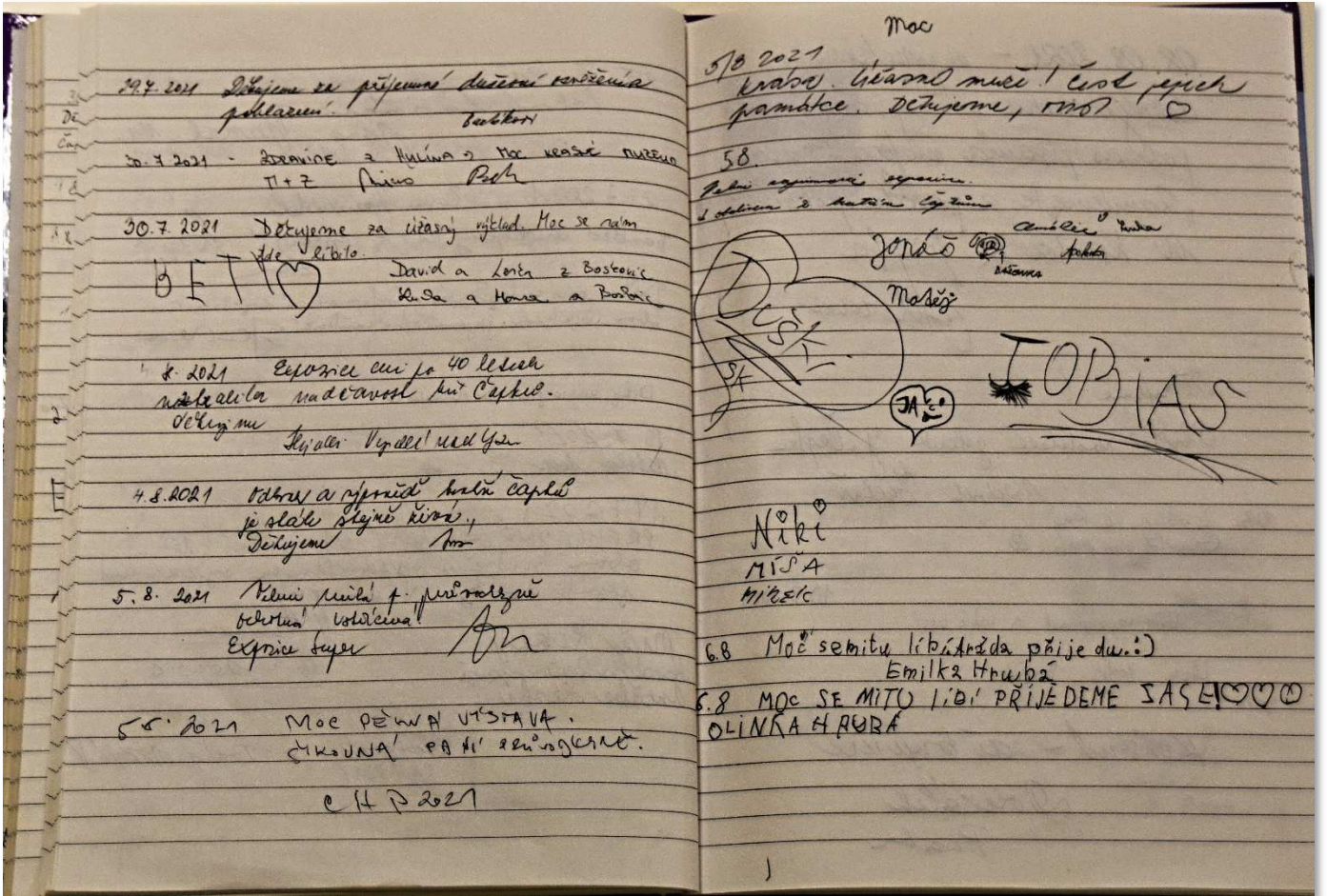
Nový tematický prodejní artikl



Kalendář pro rok 2022 z archivu MBČ



Návštěvní kniha Muzea bratří Čapků a Turistického informačního centra Malé Svatoňovice



PF 2022 Muzea bratří Čapků Malé Svatoňovice



PF 2022
K přání příjemného prožití
vánočních svátků
a mnoha úspěchů v novém roce
připojujeme poděkování
za Vaši přízeň a spolupráci.

